

MeneghelloPaolelli

Selezione ADI Design Index 2023 per il progetto OPTICAL TRIPS Design Meneghello Paolelli per MIPA

La collezione di piastrelle in graniglia OPTICAL TRIPS, disegnata dallo studio Meneghello Paolelli per l'azienda MIPA, selezionata dall'Osservatorio Design ADI per il Design Index 2023 per la soluzione innovativa che propone nella progettazione di design del decoro.

Optical Trips si articola in quattro diverse linee (Vertice, Traverso, Mediana, Eccentrica): i quattro decori sono accomunati da una matrice progettuale comune, ossia la caratteristica di avere un unico modulo (unico input) che, disposto casualmente, genera output diversi ovvero configurazioni e decorazioni completamente eterogenee fra loro a seconda che lavori su combinazioni dei vertici, di linee diagonali, mediane o – nel caso di Eccentrica – a seconda della disposizione di un rettangolo decentrato rispetto al perimetro esterno.

Alla disposizione random si aggiungono ovviamente degli schemi di posa suggeriti dall'azienda. Il progetto ha quindi un risvolto particolarmente estroso, anche se parte da un intrinseco rigore geometrico. I decori sono per lo più composti solo da linee rette a 90° e 45° e raggi.

Come affermano i designer: "Optical Trips è l'ultima evoluzione di un lavoro più ampio sui moduli che lo studio porta avanti da tempo. Il nostro progetto implica il concentrarsi sullo studio del modulo, la superficie minima che porta alla creazione di layout complessi, sempre diversi, e che trova nella ripetizione e nell'accostamento la chiave di lettura di un programma più articolato. Di fatto il progetto si è trasformato in un viaggio sulle infinite possibilità della geometria (da qui il nome), che si muove in due direzioni: interno ed esterno (input e output). Da una parte un percorso di semplificazione estrema, cercando il massimo rigore geometrico possibile: i decori sono composti infatti esclusivamente da linee rette a 90° e 45° e raggi. Dall'altra lo sguardo verso l'esterno, con un inaspettato risvolto estroso delle combinazioni. E' una collezione molto flessibile perché si addice sia al rivestimento di pareti sia per le pavimentazioni e non vediamo restrizioni nell'utilizzo in ogni contesto abitativo, dal living alla zona dining, all'ambiente bagno. La qualità del materiale della graniglia, i decori, le scelte cromatiche, ci portano a immaginare questa collezione utilizzata in qualsiasi spazio, dando un tocco di eleganza e raffinatezza all'ambiente".

L'ADI Design Index 2023 rappresenta il secondo volume del ciclo biennale che seleziona e raccoglie i prodotti che potranno aderire al Premio Compasso d'Oro ADI 2024. Come noto, il premio Compasso d'Oro, ideato nel 1954 da "La Rinascente" e donato poi all'ADI che lo gestisce ininterrottamente dal 1956, è il più prestigioso riconoscimento della qualità produttiva e progettuale di beni, servizi, processi e sistemi del design italiano. Il riconoscimento, che raccoglie i prodotti premiati, ha generato la più grande Collezione storica del design, dichiarata nel 2004 "bene di interesse nazionale". L'ADI Design Index è diventato inoltre, dal 2009, anche selezione annuale per il **Premio Nazionale per l'Innovazione ("Premio dei Premi")**, patrocinato dalla Presidenza della Repubblica. Questo importante Premio vede ogni anno l'identificazione da parte di ADI di tre prodotti significativi dal punto di vista del tema specifico dell'innovazione, individuati tra quelli pubblicati su ADI Design Index (Premio per l'innovazione ADI Design Index) a cui verrà poi conferito il prestigioso "Premio dei Premi".

La selezione di Optical Trips è un risultato di grande rilievo per un'azienda come MIPA che normalmente è più concentrata sul tema della decorazione, piuttosto che sul progetto di design.

MeneghelloPaolelli

Dimostra dunque come anche nel mondo dei rivestimenti, che è evidentemente incentrato sul piano, è possibile dare corso a una progettazione industriale e di design del decoro.