



Barovier&Toso
VENEZIA 1295

FUORISALONE 2024

Barovier&Toso al Fuorisalone 2024 presenta
Endless by vandersandestudio





Barovier&Toso

VENEZIA 1295

*Barovier&Toso prende parte al Fuorisalone 2024 con un'installazione site-specific progettata da **vandersandestudio** presso lo showroom di Via Durini. Le architetture di luce e Cristallo Veneziano in mostra rispecchiano il know-how dell'azienda, sottolineando ancora una volta le sue capacità nel mondo bespoke e nella realizzazione di progetti su misura.*

16 – 21 aprile 2024

In occasione del **Fuorisalone 2024** di Milano, Barovier&Toso presenta **Endless**, un'installazione speciale realizzata da **vandersandestudio** presso lo showroom in **via Durini**. Per la prima volta lo spazio monomarca milanese, che sorge in pieno **Design District**, accoglie un progetto site-specific valorizzando gli ambienti e le sue potenzialità.

Il progetto prevede la completa trasformazione del piano terra dello showroom con la realizzazione di un'installazione luminosa immersiva al centro. Quest'ultima è composta da sottili **colonne in vetro soffiato con effetti luminosi di accensione e spegnimento alternato** che poggiano su alcune pareti specchianti installate a terra e soffitto. Il gioco di luci e riflessi dei diversi elementi crea un ambiente unico e onirico, dando vita ad architetture di luce che si ripetono all'infinito.

La lavorazione delle parti in vetro riprende quella di uno dei lampadari più iconici di Barovier&Toso, **Metropolis**, caratterizzata da canne dal diametro sottile e costolature longitudinali esterne. L'affiancamento di questi elementi di forma tubolare, dotati di illuminazione LED, viene declinato in modo diverso attraverso tutto l'allestimento dello showroom, creando scenari luminosi sempre nuovi.





Barovier&Toso

VENEZIA 1295

In vetrina, una grande parete di canne di vetro luminose con alcuni inserti colorati suggerisce e invita a scoprire l'installazione all'interno senza svelarla, invogliando così il visitatore a entrare. All'ingresso è presente una piccola area relax con un'ampia seduta lungo la parete, mentre intorno all'installazione immersiva centrale un percorso visivo delimitato da una moquette color sabbia invita a scoprire l'ambiente circostante e le diverse possibilità di utilizzo dei tubolari: come paraventi, colonne e sospensioni. Inoltre, una serie di setti luminosi ondulati in vetro, insieme a pannelli laccati e tendaggi, aiuta a definire il percorso di visita rendendolo dinamico e coinvolgente. All'interno dell'installazione sono esposti anche alcuni prodotti a catalogo Barovier&Toso, tra i quali la sospensione Campanula disegnata da García Cumini.

La visita continua al piano superiore dove è possibile scoprire altre collezioni a catalogo – dalle produzioni storiche a quelle più recenti – insieme a prodotti realizzati su misura e grandi installazioni in situ. Durante la settimana della Design Week verrà appositamente allestita una stanza con un setto circolare formato da tubolari luminosi in vetro e uno Spin Booth 360° che permetterà, grazie a un sistema braccio al quale è possibile agganciare il proprio cellulare, di realizzare un video personalizzato con la parete luminosa sullo sfondo. Un formato che strizza l'occhio a una comunicazione social coinvolgente e un modo divertente per scoprire e interagire con lo spazio e i prodotti Barovier&Toso.

L'installazione Endless mostra la sfaccettata e multiforme potenzialità di un modulo di cristallo plasmato artigianalmente e quindi la competenza di Barovier&Toso nel saper trovare sempre nuove soluzioni su misura grazie alla sua esperienza secolare nell'arte del vetro. Al centro il concetto di serialità, ovvero la capacità di andare oltre il prodotto e considerare il modulo di per sé, dando vita a installazioni contemporanee riproducibili su scale diverse. Una possibilità unica per i progettisti e interior designer di poter scegliere tra diverse configurazioni, più o meno scenografiche, per valorizzare qualsiasi ambiente.